
أنا أقرأ
حَيَواناتُ
اللَّيْل
إِقْرَأْ وَاكْتَشِفْ وَتَعَلَّمْ
كتب
ليديبرد
مَكتبة لبنان ناشرون


هذا كِتابُ
مكتبة لسان العرب
www.lisanarb.com
lisanerab.com
رابط بديل



كُتُب أنا أقرأ – مراحل القراءة المتدرِّجة

كتب **أنا أقرأ** برنامج قراءة من ستّ مراحل يتدرّج بعناية مع أبنائنا وبناتنا من مرحلة ما قبل المدرسة، أي مرحلة ما قبل البدء بالقراءة، إلى مرحلة الصفّ السادس، أي مرحلة القراءة المتمكّنة. يشتمل هذا البرنامج على كتب قصصيّة وغير قصصيّة تغطّي نطاقًا واسعًا من موضوعات مصمّمة لتطوير مهارات القراءة الأساسيّة وتوسيع المدارك والمعارف. إنّ تكرار المفردات الأساسيّة، في هذا البرنامج، يقع ضمن مخطّط لتعويد الطفل النطقَ الصحيحَ وترسيخ المعنى في الذّهن. في كلّ مرحلة من المراحل نقدّم لأبنائنا وبناتنا حكايات ومعلومات تتدرّج، مرحلة بعد مرحلة، من عبارات بسيطة ومفردات أساسيّة وموضوعات قريبة إلى ذهن الطفل، إلى مفردات وتراكيب متنامية وموضوعات تنمّي فيه المهارة الذهنيّة وقوّة التجريد وتمكّنه، في نهاية الأمر، من التحكُّم بأنواع التراكيب المختلفة في اللغة العربيّة ومفرداتها وأساليبها. كتب هذا البرنامج حافلة بالرسوم البهيجة المشوِّقة التي تستثير الخيال وتبعث على التفكير. إنّه برنامج مثاليّ للصفوف التمهيديّة والابتدائيّة، ومثاليّ لمتعة المطالعة المنزليّة أيضًا.

١. ما قبل القراءة (KGI & II) ٢. البدء بالقراءة (الأول والثاني) ٣. البدء بالقراءة المستقلة (الثاني والثالث)

٤. القراءة المستقلة (الثالث والرابع) ٥. القراءة بِيُسْر (الرابع والخامس) ٦. القراءة المتمكّنة (الخامس والسادس).

نَشْر مَكتبة لبنان ناشِرُون ش.م.ل
بالتعاوُن مَع ليديبِرْد بُوك ليمتد

مَكتبة لبنان ناشِرُون ش.م.ل
صُندوق البَريد: 11-9232
بَيروت - لبنان
وُكلاء وَمُوزّعون في جَميع أنحاء العَالَم

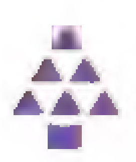
الطبعَة الأولى: 2007
طُبعَ في لبنان

ISBN 9953-86-247-8

حَيَوانَاتُ اللَّيْـــل

إعداد : دَائِرَة التَّرجَمَة وَالنَّشْر في مَكتَبَة لبْنان ناشِرُون




مَكتَبَة لبْنَان نَاشِرُون

حَيَواناتُ اللَّيْل




ضُفْدَع
حَيّة
سُلَحْفاةُ البَحْر
خُلْدُ الماء
خُفّاش

الدُّنْيا نَهارٌ

الشَّمْسُ في السَّماءِ

والأَطفالُ يَلْعَبونَ في الحَديقةِ.





الدُّنيا لَيْلٌ
الأَطْفالُ نائِمونَ في السَّريرِ.
لكنْ في الظَّلامِ قِطّةٌ مُسْتَيْقِظةٌ.





ما الحَيَواناتُ الأُخْرى الّتي تَراها هُنا؟

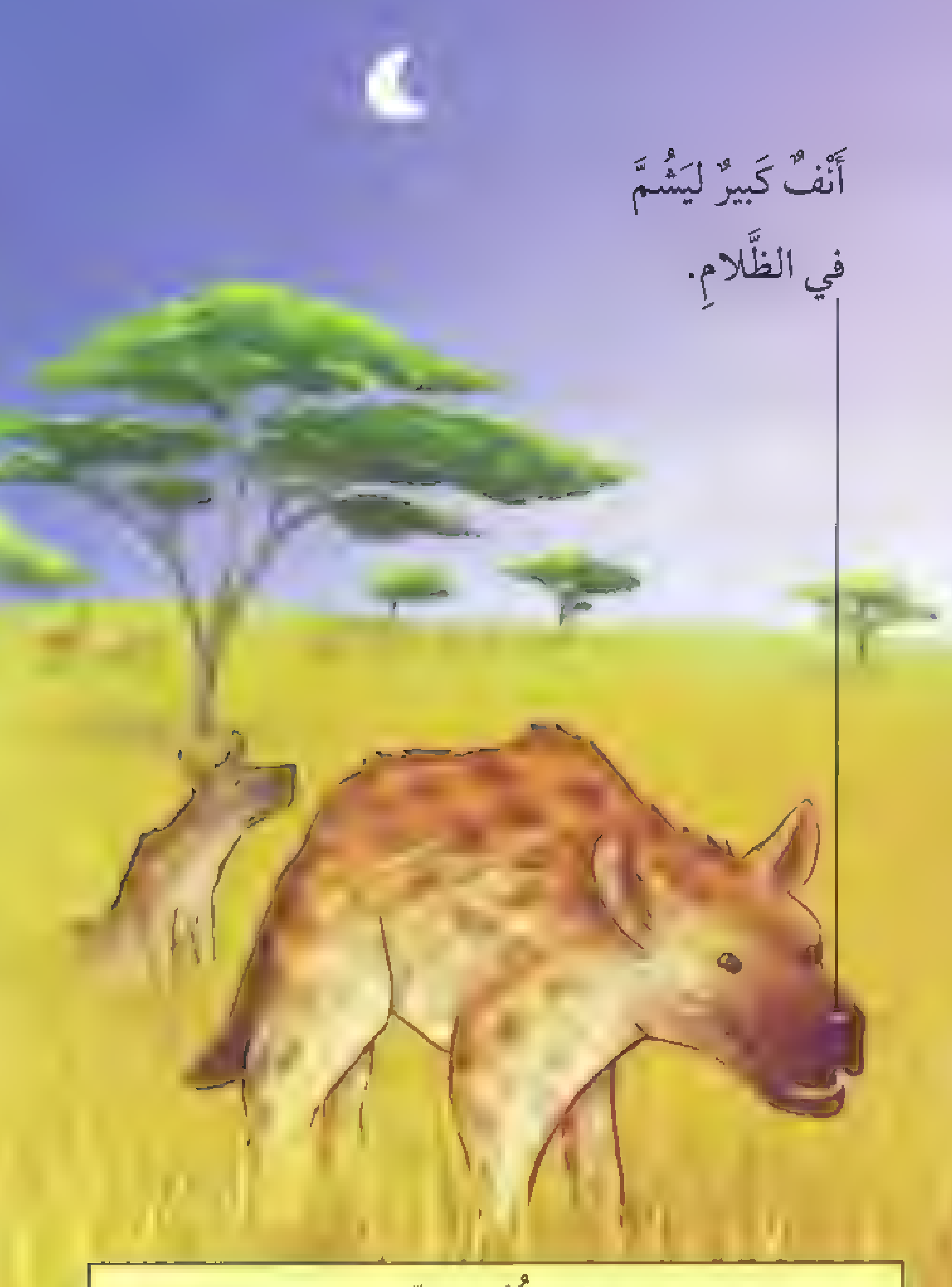
الدُّنْيا لَيْلٌ في المَزْرَعةِ.
لكنْ في الظَّلامِ، تَطيرُ بُومةٌ
فوقَ الحُقولِ.




عَيْنانِ كَبيرَتانِ
لِتَرى في الظَّلامِ.
ما الحَيَواناتُ الأُخْرى الّتي تَراها هُنا؟

الدُّنْيا لَيْلٌ في سُهولِ
إِفْرِيقيا العُشْبِيّةِ.
لكنْ في الظَّلامِ، يُفَتِّشُ
ضَبْعٌ عن طَعامٍ يَأْكُلُهُ.





ما الحَيَواناتُ الأُخْرى الّتي تَراها هُنا؟

الدُّنْيا لَيْلٌ في الغابَةِ.
لكنْ في الظَّلامِ، يُنْصِتُ أَرْنَبٌ
إلى الأَصْواتِ بِحَذَرٍ.




أُذُنانِ كَبيرَتانِ
لِيَسْمَعَ في الظَّلامِ.
ما الحَيَواناتُ الأُخْرى الّتي تَراها هُنا؟



الدُّنْيا لَيْلٌ في الغابَةِ المَطيرَةِ.
لكنْ في الظَّلامِ، يُنادي ضُفْدَعٌ
صَديقَهُ.


حَلْقٌ كَبيرٌ لِيُنادِيَ
في الظَّلامِ.
ما الحَيَواناتُ الأُخْرى الّتي تَراها هُنا؟

الدُّنْيا لَيْلٌ في الصَّحْراءِ.
لكنْ في الظَّلامِ، تَخْتَبِئُ حَيّةٌ.





نُقَرٌ في وَجْهِ الحَيّةِ تَشْعُرُ
بالحَرارةِ الّتي تَصْدُرُ عن
حَيَواناتٍ أُخْرى.

ما الحَيَواناتُ الأُخْرى الّتي تَراها هُنا؟

الدُّنْيا لَيْلٌ على الشّاطِئِ.
لكنْ في الظَّلامِ، تَضَعُ
سُلَحْفاةُ البَحْرِ بَيْضَها.



تَضَعُ بَيْضَها في الظَّلامِ
وتُخَبِّئُهُ عن عُيونِ الحَيَواناتِ
ليَكونَ في أمانٍ.

الدُّنْيا لَيْلٌ في النَّهْرِ.
لكنْ في الظَّلامِ، يَسْبَحُ خُلْدُ
الماءِ ويُفَتِّشُ عن طَعامٍ.





ما الحَيَواناتُ الأُخْرى الّتي تَراها هُنا؟

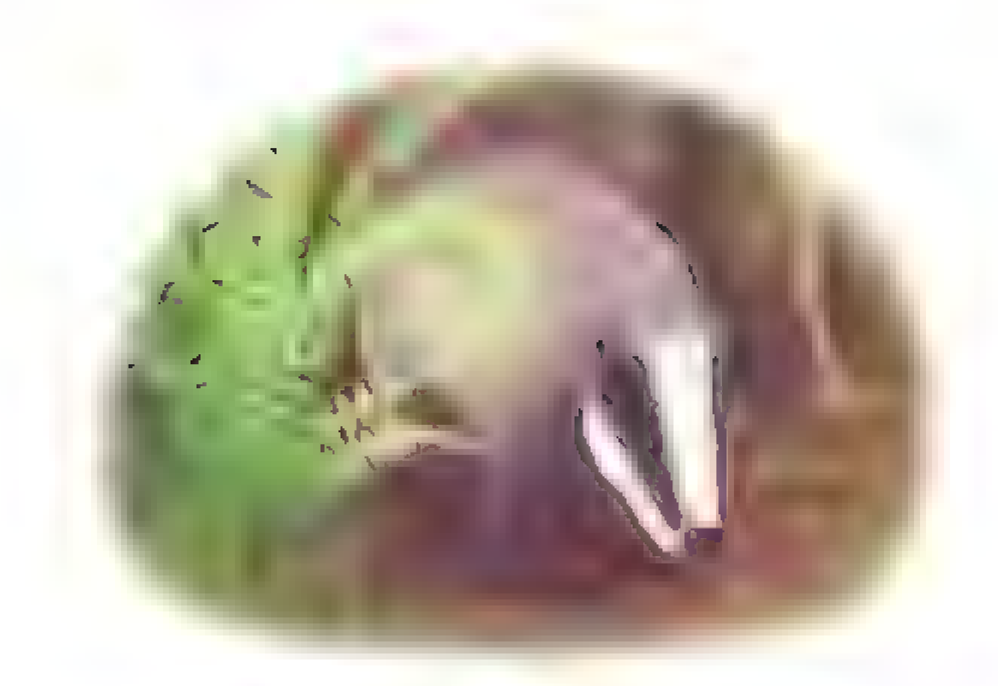


الدُّنْيا لَيْلٌ في الكَهْفِ.
لكنْ في الظَّلامِ، الخُفّاشُ
الصَّغيرُ يَتَعَلَّمُ الطَّيَرانَ.


أُذُنانِ كَبيرَتانِ لِيَسْمَعَ
الأَصْواتَ في الظَّلامِ.

هَلْ رَأَيْتَ هذهِ

الحَيَوانات اللَّيْلِيَّةَ؟



في الغابةِ.



في الصَّحْراءِ.



فِي السُّهولِ العُشْبِيَّةِ



فِي الغابةِ المَطيرةِ

مَسرَد (كَشّاف) مُصَوَّر

٦، ١٦

٦، ١٢



٧، ٢٠



٧، ٢٦

٧، ٢٤



٧، ٢٢



٦، ١٤



٧، ١٨

٦، ٨، ١٠

كَلِمة إلى المعلّمين والآباء والأُمّهات

سِلسِلة «أنا أقرأ» كُتُب مُطالَعة مُدرَّجة مُصمَّمة لتمنَح الثِّقة وتُوفِّر لهم بداية ناجِحة للقراءة.

المُستوى الثّاني يُناسِب الأطفال الذين يَقومون بمُحاوَلتهم الأولى في القراءة. كُتِبَت الكتب بلُغة بَسيطة جدًّا واستُخدِم فيها عدد قليل من المُفرَدات التي حَرَصْنا على أن نُكرِّرها. الجُمل في كلّ صفحة تُسانِدها رُسوم تُساعِد في القراءة وتُوفِّر تفاصيل حيويّة للمُحادَثة.

هذا الكِتاب

- الصَّفحتان اللَّتان يُفتَتح بهما الكتاب تَعرِضان الحيوانات اللَّيليّة النَّشاط الواردة فيه.
- تبدأ كلّ صفحة بعِبارة تَتكرَّر لتُساعِدَ القارئ المبتدئ في أن يَشرَعَ في القراءة بثِقة.
- أجيبوا عن السُّؤال في آخر كلّ صفحَتين مُتقابلتَين. لاحِظوا كيف يَنتهي السُّؤال بعَلامة استِفهام.
- مزيد من الحَقائق أَضَفْناها إلى صوَر الحيوانات اللَّيليّة للقُرّاء المُبتدئين الذينَ يَرغبونَ في المزيد.
- اِستَخدِموا السُّؤال في الصَّفحة ٢٨ لتَشجيع القُرّاء المُبتدئين على قراءة الكتاب مرّةً ثانية.
- حاوِلوا استِخدام المَسرَد المصوَّر في آخر الكتاب. نَستخدِم المَسرَد لمُساعَدتنا في العُثور على الصَّفحة التي نَجِد فيها الموضوع الذي يهُمُّنا.

القُرّاء المُبتدئون يَحتاجون إلى كثيرٍ من المُساعَدة والتَّشجيع.

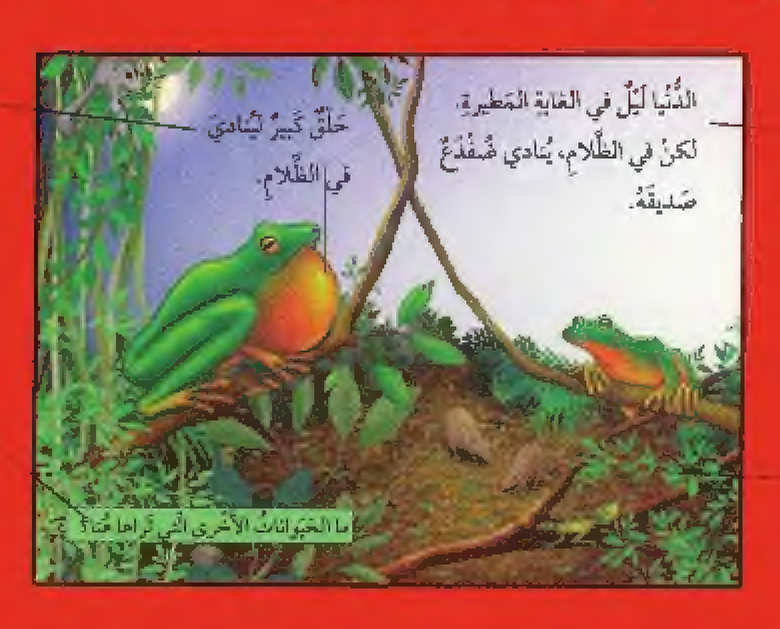
أنا أقرأ

المُستوى الثّاني هو لأطفال صاروا جاهزين لأخْذ خَطواتهم الأولى في القراءة.

- مواضيع مُشوِّقة ومألوفة.
- كلماتُ صور واضحة ودالّة.
- جُمل بسيطة مُتكرِّرة.
- رُسوم بَديعة ومُوضِّحة للنَّصّ.

كلمات صور أساسيّة ودالّة

جُمل بسيطة



حُروف كبيرة واضحة

رُسوم واضحة





مكتبة لبنان ناشرون
راجع موقعنا على الانترنت: www.ldlp.com